

SESSÃO AVERROES

Cinema e Reflexão

PROGRAMAÇÃO:

17h00 Visita Monitorada à Cinemateca, incluindo a Área Técnica de Restauro.

18h00 Lanche de confraternização
Foyer da Sala Petrobras

18h00 Sessão de autógrafos do livro Prata da Casa 2 - Escritas do Cotidiano de uma Equipe que Cuida
Foyer da Sala Petrobras

19h00 Sessão de Cinema

TIA DANIELLE - PERVERSA E PERIGOSA (Tatie Danielle)
de Etienne Chatiliez França, 1993, cor, 114”

Viúva desde o fim da guerra, Danielle aos 80 anos, tem muita vontade de viver para prolongar o único prazer que ainda lhe resta: praticar diariamente todas as perversidades de que é capaz contra sua empregada Odile; fazer seu cão de estimação atacar qualquer pessoa de cor; comer os doces que o médico proibiu; e insultar todos os mendigos que encontra pela rua. As maldades de Tia Danielle ficam ainda mais engraçadas quando ela recebe a visita do único sobrinho, Jean-Pierre e faz chantagem com ele: ela lhe deixará sua bela casa de campo como herança, desde que Jean-Pierre a leve para morar com ele, em Paris. Ela se torna tão insuportável que o sobrinho decide contratar Sandrine para tomar conta da megera. Tia Danielle tenta fazer dela mais uma vítima, mas tem uma grande surpresa: Sandrine adora cometer suas crueldades. A guerra está declarada, e a mais perversa vencerá.

21h00 Mesa de Reflexão

Comentadores:

SILVIA REGINA RODRIGUES PINTO

Enfermeira auditora, membro do comitê de responsabilidade social da Seguros Unimed. Enfermeira graduada pela Escola de Enfermagem da USP. Pós-Graduanda em Auditoria em Saúde - Fundação Unimed

LUIZA WATANABE DAL BEN

Enfermeira, presidente da Dal Ben Home Care, autora do Livro: Home Care: Planejamento e Administração do Pessoal de Enfermagem, membro do Conselho Fiscal do NEAD-Núcleo Nacional de Empresas de Atenção Domiciliar, diretora suplente do SINDHOSP-Responsável pelo Departamento de Condições Crônicas- gestão 2007 a 2012. Recebeu o Prêmio Hospital Best como “ Personalidade em Home Care” no ano de 2008. Graduada pela EE/USP. Licenciada em Educação, pela Faculdade de Educação da USP, Especialista em Administração Hospitalar e Serviços de Saúde pela FSP/USP, Mestre pela EE/USP e Doutorado em Enfermagem pela EE/USP.

Mediador:

MARCIO SAMPAIO MENDES

Enfermeiro, Coordenador Geral da São Paulo Internações Domiciliares, membro do Grupo de Pesquisa Conceito e Metodologia do Gerenciamento em enfermagem da EEUSP, recebeu o Diploma de Honra ao Mérito da EEUSP ao vencer o concurso Artístico-Cultural em comemoração aos 60 anos da Instituição em 2002. Graduado pela EE/USP.

A Cinemateca Brasileira é responsável pela preservação e difusão do audiovisual brasileiro e conta em seu acervo com um número expressivo de filmes de ficção, documentários, cinejornais e registros familiares, nacionais e estrangeiros. Desenvolve ações de preservação, restauração, catalogação, documentação e pesquisa, difusão, formação de público e capacitação de seus técnicos, também em parceria com produtores, pesquisadores e instituições públicas e privadas. Colabore com a preservação do cinema brasileiro e com a ampliação de seu acesso, fazendo uma doação à Cinemateca Brasileira através da SAC – Sociedade Amigos da Cinemateca. Saiba como encaminhar seu apoio pelo telefone (11) 3512.6105 ou pelo e-mail: sac@cinesac.org.br.

Destinada sobretudo a médicos, enfermeiras, terapeutas ocupacionais, fisioterapeutas, psicólogos, fonoaudiólogos, nutricionistas, comunicadores, cineastas e estudantes dessas áreas, a SESSÃO AVERROES é aberta e gratuita e acontece mensalmente, sempre numa segunda-feira, às 19h, com projeção seguida de mesa de reflexão com diretores e críticos de cinema, profissionais da saúde e jornalistas. Tem como apoiadores a Faculdade de Medicina de Itajubá (MG), o Instituto Paliar e a Academia Nacional de Cuidados Paliativos e é um dos desdobramentos dos Ciclos de Cinema e Reflexão Aprender a Viver, Aprender a Morrer realizados em 2008 e 2009, na própria Cinemateca. O título da sessão alude ao filósofo Averroes, nascido em Córdoba, na Espanha muçulmana, em 1126, e considerado um dos pais da Medicina.

SESSÃO AVERROES

Sempre às 19h da última segunda-feira de cada mês

21 de novembro de 2008

Uma lição de vida (Mike Nichols, 2001)
Mediador: Sergio Gomes
Comentadores: Rita Macieira e David Braga Jr

16 de fevereiro de 2009

Reportagem sobre o 1º Ciclo de Cinema e Reflexão
Seleção de trechos de filmes sobre o tema Cuidados Paliativos e Terminalidade
Mediador: Kleber Lincoln Gomes
Comentadores: João Batista de Andrade e Reinaldo Ayer

30 de março de 2009

Minha Vida Sem Mim (Isabel Coixet, 2003)
Mediador: David Braga Jr
Comentadores: André Klotzel e Luiza Stermann

27 de abril de 2009

O jardineiro fiel (Fernando Meirelles, 2005)
Mediador: Ricardo Tavares de Carvalho
Comentador: José Rubem de Alcântara Bonfim

25 de maio de 2009

Depois da Vida (Kirokazu Kore-Eda, 1998)
Mediadora: Maria Goretti Maciel
Comentador: Marcelino Freire

29 de junho de 2009

O Signo da Cidade (Carlos Alberto Riccelli, 2007)
Mediadora: Dalva Yukie Matsumoto
Comentadores: Bruna Lombardi, Carlos Alberto Riccelli e Jane Dutra Sayd

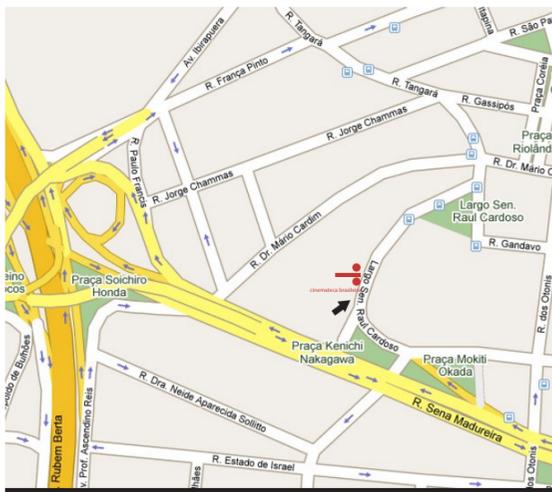
27 de julho de 2009

O Escafandro e a Borboleta, de Julian Schnabel
Mediadora: Marília Bense Othero
Comentadores: Solange Tedesco, Manuel Carlos Chaparro, Geraldino A. Ferreiro Netto

10, 11, 12 e 13 de setembro de 2009

2º Ciclo de Cinema e Reflexão “Aprender a Viver, Aprender a Morrer”

Como chegar na Cinemateca



De carro: A Cinemateca Brasileira fica próxima ao Parque do Ibirapuera. Pode-se chegar por meio de vias como avenida Sena Madureira, rua Joaquim Távora, rua Tutóia e rua dos Otonis.

Do Metrô: Vila Mariana você pode ir a pé (20 minutos) até a Cinemateca. Há um mapa dentro da própria estação que indica o caminho até aqui. Outra opção é pegar o ônibus 476G-10 Ibirapuera na Av. Prof. Noé de Azevedo. Seu ponto final é no Largo Senador Raul Cardoso. No terminal de ônibus do Metrô Ana Rosa, você pode pegar a linha 677A-10 Terminal Jardim Ângela, que passa em frente à Cinemateca.

De metrô: As estações Ana Rosa e Vila Mariana são as mais próximas, por onde passam algumas das linhas de ônibus mencionadas acima.

A pé: Os trajetos mais curtos são a partir da estação de metrô Vila Mariana ou do Parque do Ibirapuera (passarela Cicillo Matarazzo).

De ônibus: As seguintes linhas passam pelo local:

- 475R-10 T.Parque D. Pedro II / Jardim São Savério
- 477U-10 Shop.Iguatemi (Circular) / Heliópolis
- 502J-10 M. Santa Cruz (Circular) / Vila Pedreira
- 5106-10 T. Princesa Isabel / Divisa de Diadema
- 677A-10 T. Jardim Ângela / Metrô Ana Rosa
- 476G-10 Ibirapuera / Jardim Elba

Realização:



Co-realização:



INFORMAÇÕES

www.cinemateca.gov.br
www.spinternacoes.com.br
www.obore.com

CINEMATECA BRASILEIRA

Largo Senador Raul Cardoso, 207
Vila Clementino, São Paulo
(11) 3512-6111 Ramal 215
Próximo ao Metrô Vila Mariana,
DETRAN e Instituto Biológico